

Modalités des formations



Collodion humide · Photographie expérimentale — Studio Ambrotype & Co., 18 rue de Tourtille, 75020 Paris.

Organisme de formation certifié Qualiopi · Déclaration d'activité n° 11755675075

Le présent document précise les conditions pratiques, pédagogiques et administratives communes aux formations du Studio Ambrotype & Co. Les éléments propres à chaque session — *programme, durée, dates, tarif et acompte* — figurent sur sa fiche dédiée et sur le devis remis avant inscription.

◆ HORAIRES

Les journées en présentiel se déroulent de 9h00 à 18h00, avec une pause déjeuner d'une heure (généralement de 12h30 à 13h30), sauf organisation interne précisée dans la convocation. Les sessions à distance se tiennent selon des horaires variables, propres à chaque formation et précisés dans le calendrier communiqué à l'inscription.

◆ LIEU DE FORMATION

Les formations en présentiel se tiennent au Studio Ambrotype & Co., 18 rue de Tourtille, 75020 Paris. Certaines sessions peuvent se dérouler dans un autre lieu — formations « hors les murs » — indiqué dans la convocation adressée par courriel avant le début de la formation.

◆ MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Selon les programmes, une formation peut se dérouler intégralement en présentiel, en format mixte (présentiel et distanciel), ou entièrement à distance (FOAD). Les temps en présentiel privilégient la démonstration, la pratique en atelier et l'accompagnement individualisé ; les temps à distance se tiennent en classe virtuelle. Le déroulé, les objectifs, les prérequis éventuels et les moyens pédagogiques propres à chaque formation sont détaillés dans son programme et sa fiche pédagogique.

◆ EFFECTIFS

L'effectif est volontairement limité afin de garantir un suivi personnalisé et une pratique réelle pour chaque stagiaire :

— Stage Collodion humide : de 6 à 8 stagiaires.

— Parcours expérimental : de 4 à 10 stagiaires.

D'autres configurations — cours particulier, session sur mesure — peuvent être envisagées : nous contacter.

◆ INSCRIPTION ET CANDIDATURE

L'inscription est précédée d'un entretien, téléphonique ou en visioconférence, permettant de vérifier l'adéquation de la formation avec votre projet et vos prérequis éventuels. Après acceptation de la candidature, la réservation de la place est confirmée par le versement d'un acompte, par chèque à l'ordre de Mélanie-Jane Frey ou par virement (RIB sur demande). Le solde est réglé avant le premier

jour de la formation. Le montant de l'acompte et le tarif applicable figurent sur le devis et la fiche de chaque formation.

Pour les stagiaires dont la formation est financée par l'AFDAS, le chèque d'acompte tient lieu de caution d'engagement de présence : il n'est pas encaissé et vous est restitué au premier jour de la formation — ou remboursé s'il s'agit d'un virement.

◆ FINANCEMENT

Le Studio Ambrotype & Co. est un organisme de formation certifié Qualiopi, dont les formations sont référencables auprès de l'AFDAS et des OPCO. À ce titre, elles peuvent faire l'objet d'une prise en charge, totale ou partielle, au titre de la formation professionnelle continue, si vous êtes éligible (hors CPF).

Si vous relevez de l'AFDAS (artistes-auteurs), l'éligibilité et la prise en charge obéissent à des barèmes fixés et révisés chaque année par l'AFDAS. Pour 2026 :

- Éligibilité : avoir perçu au moins 7 212 € de recettes et droits d'auteur cumulés sur les trois dernières années (hors année en cours).
- Budget annuel : la prise en charge est plafonnée à 4 200 € HT par an et par personne, dans la limite des fonds disponibles.
- Carence : un financement AFDAS ouvre un délai de carence avant de pouvoir solliciter une nouvelle prise en charge.

Ces montants évoluant d'une année sur l'autre, nous vous invitons à vérifier les conditions en vigueur sur le site de l'AFDAS, ou auprès de votre OPCO, et à nous contacter pour constituer votre dossier : nous vous transmettons les pièces nécessaires (devis, programme, attestations).

Conditions AFDAS — artistes-auteurs : afdas.com

Tutoriel de demande de prise en charge : youtube.com/watch?v=Hf_xcRD4mf8

◆ DÉLAIS D'ACCÈS

Un délai est nécessaire entre votre prise de contact et l'entrée en formation, notamment pour l'instruction du dossier de financement. Lorsque la formation est financée par l'AFDAS, la demande de prise en charge doit être déposée sur votre portail MyAfdas au plus tôt 4 mois et au plus tard 1 mois avant le début de la formation ; l'accord préalable de l'organisme financeur doit être obtenu avant l'inscription. Les fonds étant limités, nous vous recommandons d'anticiper votre demande le plus tôt possible.

Le calendrier des sessions est publié sur studio-ambrotype.com. En cas de session complète, une liste d'attente vous donne accès en priorité aux programmations suivantes, par ordre d'inscription.

◆ ÉVALUATION ET ATTESTATION

Les acquis sont évalués tout au long de la formation — mises en pratique, échanges, restitution. À l'issue de la formation, une attestation de fin de formation est remise à chaque stagiaire. La satisfaction des stagiaires est recueillie par questionnaire et nourrit l'amélioration continue de nos programmes.

◆ ACCESSIBILITÉ — PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Toute personne en situation de handicap, ou rencontrant un trouble de l'apprentissage, est invitée à nous contacter en amont afin d'évaluer ensemble la faisabilité et les aménagements possibles. Nous

mettons tout en œuvre pour rendre nos savoir-faire accessibles. L'Agefiph accompagne notre organisme dans cette démarche.

Référent handicap : Mélanie-Jane Frey — 06 12 37 29 57.

◆ **CONTACT**

Studio Ambrotype & Co. — 18 rue de Tourtille, 75020 Paris

Mélanie-Jane Frey — 06 12 37 29 57 — melanie-jane@melaniejanefrey.com

studio-ambrotype.com